«принят»	«утверждаю»
Решением Педагогического совета	
по Советскому р-ну	директор ДМШ №19
	Н.С. САЙФУТДИНОВА
2018 <i>г</i> .	2018 <i>г</i> .

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 19 Советского района г. Казани на 2018/2019 учебный год

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- 1. Сроки обучения в школе на всех отделениях 5-летние, 7-летние в зависимости от индивидуальных особенностей детей, желания родителей и возможностей школы. Обучение по предпрофессиональным (8-9 лет) и общеразвивающим (5-7 лет) программам.
- 2. Правом поступления в школу пользуются все дети, успешно прошедшие приёмные испытания и годные по состоянию здоровья учиться в ДМШ.
  - 3. Выпускные классы в ДМШ 5, 7, 8 годы обучения.
- 4. По решению администрации школы возможно продолжение учёбы на один год для учащихся, поступающих в музыкальное училище. В группах профориентации предусматривается три еженедельных часа по специальности на всех отделениях.
- 5. Формы отчётности учащихся ДМШ: контрольные уроки, зачёты, экзамены, концерты-зачёты, конкурсы-зачёты, классные вечера, концерты и т.д.

#### ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

- 1. При 7(8)-летнем сроке обучения младшими классами считаются 1-3 годы обучения, старшими классам 4-7(8) годы обучения. При 5 -летнем сроке обучения младшими классами считаются 1-2 годы обучения, старшими классами 3-5 годы обучения.
- 2. «Коллективное музицирование». Часы, отведенные на данный предмет, используются по усмотрению руководства на занятия хора, оркестра и другие формы коллективного музицирования.
  - 3. Хор, хоровые группы, оркестр, инструментальные ансамбли, состоящие из учащихся старших и младших классов считаются старшими.
- 4. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, ритмике, хору определен Типовыми учебными планами. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
- 5. Помимо занятий в оркестре и хоре, в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
- 6. В пределах выделяемых школе ассигнований возможно предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса.

7. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
педагогические часы для проведения сводных занятий хоров и оркестра;
концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и сводных (по 2 часа в месяц);
- для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;

- для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
- для проведения занятий по предметам по выбору (ритмике, аккомпанементу, основам дирижирования, ансамблю и др.) 100% времени.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (общеразвивающая программа фортепиано специальность)

					К	оличе	ство ч	насов	в нед	елю (	по год	цам об	учени	(я		
ПРЕДМЕТЫ	,	1	( )	2	C.	3	4	1	4	5	(	6		7	Формы отчетности	Итоговая аттестация
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Специальность и	-	1,5	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2	Ежегодно экзамены	экзамен
чтение с листа															либо концерты,	
															зачёты	
Теоретический	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно	экзамен
предмет															зачёты	
(сольфеджио,																
муз. грамота)																
Музыкальная	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-	1	-	Ежегодно	экзамен
Литература**															зачёты	
Слушание	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
музыки*																
Xop	1	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2	-	Концерты	зачет
Творчество	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	0,5	Концерты	Зачет, контрольный
(синтезатор																урок
композиция)																
Ансамбль	-	-	-	-	-	-	-	0,5	-	0,5	-	-	-	-	зачеты	экзамен
Аккомпанемент	-	-	ı	-	ı	ı	-	-	-	ı	-	0,5	-	0,5	зачеты	экзамен
ИТОГО:	4.	,5	(	5	-	7		7,5	7,	,5	7	,5	7,	,5		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (предпрофессиональная программа фортепиано специальность чтение с листа)

								I	Колич	ество	часов	в не	делю	(по го	дам о	бучен	ия)	
ПРЕДМЕТЫ		1		2	3	3	4	1	4	5	(	5	,	7	8	3	Формы отчетности	Итоговая
		•		•		T		T								·		аттестация
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Специальность и чтение с листа	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2,5	-	2,5	-	2,5	-	2,5	Ежегодно экзамены либо концерты, зачёты	экзамен
Теоретический предмет (сольфеджио, муз. грамота)	1	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
Музыкальная Литература**	-	-	-	_	_	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
Слушание музыки*	1	-	1	-	1	-	-	-	-	ı	-	-	-	-	-	-		
Xop	1	-	1	-	1	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Концерты	зачет
Ансамбль	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-	1	-	-	зачеты	экзамен
Аккомпанемент	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1\0	зачеты	экзамен
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ																		
Ритмика	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	концерты	Контрольный урок, зачет
Основы импровизации	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1\0	концерты	Контрольный урок, зачет
История искусств	-	_		-	-	_	_	_	-	ı	-	-	-	-	1	-	Контрольный урок	экзамен
Элементарная	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	Контрольный урок	экзамен

теория музыки																		
Ансамбль	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	зачет	экзамен
ИТОГО:	(	6	6	,5	5,	,5		7	7.	,5	8	,5	9,	,5	1.	,		

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН (предпрофессиональная программа струнные инструменты)

								J	Колич	ество	часов	в не	делю	(по го	дам о	бучен		
ПРЕДМЕТЫ	]	1		2	3	3	2	4	-	5	(	5		7	8	3	Формы отчетности	Итоговая аттестация
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Специальность	-	2	-	2	1	2	-	2	-	2,5	1	2,5	-	2,5	-	2,5	Ежегодно экзамены либо концерты, зачёты	экзамен
Теоретический предмет (сольфеджио, муз. грамота)	1	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
Музыкальная Литература	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
Слушание музыки	1	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Хор	1	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	Концерты	зачет
Ансамбль	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-	1	-	-	зачеты	экзамен
Аккомпанемент	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	ı	1\0	зачеты	экзамен
Общее фортепиано	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1	зачет	экзамен
ИТОГО:	4	5	5	,5	6,	,5		6,5	ĺ.	7		7	ĺ.	7	7,	5		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (предпрофессиональная программа духовые и ударные инструменты)

								I	Колич	ество	часов	в не	делю	(по го	дам о	бучен	ия)	
ПРЕДМЕТЫ	1		2	2	3	3	2	4		5	(	5	,	7	8	3	Формы отчетности	Итоговая аттестация
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Специальность и чтение с листа	-	2	-	2	1	2	ı	2	-	2	1	2	ı	2,5	ı	2,5	Ежегодно экзамены либо концерты, зачёты	экзамен
Теоретический предмет (сольфеджио, муз. грамота)	1	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
Музыкальная Литература Слушание	- 1	-	- 1	-	- 1	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
музыки	_		_		-													
Xop	1	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Концерты	зачет
Ансамбль	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1	зачеты	экзамен
Оркестр	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	-	2	-	зачеты	экзамен
Общее фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	1	зачет	экзамен
ИТОГО:	4	5	5	,5	5,	,5		6	8	3		3	8	,5	8,	5		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (предпрофессиональная программа народные инструменты)

								I	Колич	ество	часов	в не	делю	(по го	дам о	бучен	ия)	
ПРЕДМЕТЫ	1		2	2	3	3	2	4		5	(	5	,	7	8	3	Формы отчетности	Итоговая аттестация
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Специальность и чтение с листа	-	2	-	2	ı	2	1	2	-	2	ı	2	ı	2,5	ı	2,5	Ежегодно экзамены либо концерты, зачёты	экзамен
Теоретический предмет (сольфеджио, муз. грамота)	1	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
Музыкальная Литература Слушание	1	-	- 1	-	1	-	1 -	-	1 -	-	1 -	-	1 -	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
музыки																		
Xop	1	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ı	-	Концерты	зачет
Ансамбль	-	-	-	-	ı	-	-	1	-	1	-	1	-	1	ı	1	зачеты	экзамен
Оркестр	-	-	-	-	1	-	-	-	2	-	2	-	2	-	2	-	зачеты	экзамен
Общее фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	1	зачет	экзамен
ИТОГО:		5	5	,5	5,	,5		6		8	8	3	8	,5	8,	5		

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН (предпрофессиональная программа духовые и ударные инструменты)

ПРЕДМЕТЫ	-	1	2	2	3	3	2	1		5	Формы отчетности	Итоговая
		ı				1		I		ı		аттестация
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Специальность и	-	2	-	2	-	2	-	2,5	-	2,5	Ежегодно экзамены	экзамен
чтение с листа											либо концерты,	
											зачёты	
Теоретический	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно	экзамен
предмет											зачёты	
(сольфеджио,												
муз. грамота)												
Музыкальная	-	-	-	-	-	-	1	-	1,5	-	Ежегодно	экзамен
Литература											зачёты	
	1	-	1	-	1	-	-	-	-	-		
Xop	1	-	1	-	1	-	-	-	-	-	Концерты	зачет
Ансамбль	-	-	-	1	-	1	-	1	-	1	зачеты	экзамен
Оркестр	-	-	2	-	2	-	2	-	2	-	зачеты	экзамен
Общее	-	-	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	1	зачет	экзамен
фортепиано												
ИТОГО:	5	,5	Ģ	)	Ģ	9		8,5	9	,5		

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН (предпрофессиональная программа народные инструменты)

ПРЕДМЕТЫ	1	1	2	2		3	4	1		5	Формы отчетности	Итоговая
												аттестация
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Специальность и чтение с листа	-	2	-	2	-	2	-	2,5	1	2,5	Ежегодно экзамены либо концерты,	экзамен
											зачёты	
Теоретический предмет (сольфеджио, муз. грамота)	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
Музыкальная	-	-	-	-	-	-	1	-	1,5	_	Ежегодно	экзамен
Литература											зачёты	
	1	-	1	-	1	-	-	-	-	-		
Xop	1	-	ı	1	ı	-	-	-	ı	-	Концерты	зачет
Ансамбль	-	-	-	1	-	1	-	1	-	1	зачеты	экзамен
Оркестр	-	-	2	1	2	-	2	-	2	-	зачеты	экзамен
Общее	-	-	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	1	зачет	экзамен
фортепиано												
ИТОГО:	5.	,5	Ģ	)	9	9		8,5	9	,5		

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОТДЕЛЕНИЙ ОРКЕСТРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

(струнно-смычковых, народных, духовых инструментов.

Общеразвивающая программа специальность)

									k	Солич	ество	часов	в не	делю	(по годам обучения)	
ПРЕДМЕТЫ		1		2		3	4	4	5	5	(	5	,	7	Формы отчетности	Итоговая аттестация
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Специальность и	-	1,5	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2	Ежегодно экзамены	экзамен
чтение с листа															либо конкурсы, зачеты	
Теоретический	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
предмет (музыкальная																
грамота, сольфеджио)																
Музыкальная литература**	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-	1	-	Ежегодно зачёты	экзамен
Слушание музыки*	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Коллективное музицирование:															Концерты, зачёты	зачет
xop	1	-	1	-	1	-	1	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-		
ансамбль и	-	-	-	-	1	-	1	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-		
оркестровый класс																
Общее	-	-	-	-	-	0.5	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	0,5	Зачёты	зачет
фортепиано или 2-ой муз. инстр.																
Ансамбль	-	-	-	-	-	-	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	0,5	зачеты	зачет
ИТОГО:	4	,5	4.	,5	7.	,0	7,	5	9	)	9	)		)		

С 3 класса возможно посещение либо хора либо оркестра.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОТДЕЛЕНИЙ ОРКЕСТРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

(народные и духовые) Срок обучения: 5 лет

ПРЕДМЕТЫ			Ко	личес	тво ча	сов в	недел	ю (по	годам	обучения)	,	
		1	2	2	3	3	4	4		5	Формы отчетности	Итоговая аттестация
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Специальность и	-	1,5	-	2	-	2	-	2	-	2	Ежегодно экзамены, конкурсы-	экзамен
чтение с листа											зачеты.	
Теоретический	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно зачёты.	экзамен
предмет												
(музыкальная												
грамота												
сольфеджио)												
Музыкальная	-	-	1	-	1	-	1	-	1	-	Ежегодно зачеты	экзамен
литература												
Коллективное												зачет
музицирование:												
xop	1	-	1	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Концерты, зачеты	
ансамбль и	-	-	1	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-		
оркестровый												
класс												
Второй	-	-	-	0,5	-	0.5	-	0,5	1	0,5	Зачеты	Зачет, контрольный урок
музыкальный												
инструмент												
Ансамбль	-	-	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	0,5	зачеты	зачет
ИТОГО:		4	7	,5	8,	,5	8	,5		8,5		

### учебный план хорового отделения

		Количество часов в неделю (по годам обучения)														
ПРЕДМЕТЫ	1		2		3		4		5		(	5	,	7	Формы отчетности	Итоговая аттестация
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Xop	2	-	2	-	2	-	2	1	2	-	2	-	2	-	Концерты	
Теоретический предмет (музыкальная грамота, сольфеджио)	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно зачёты	экзамен
Музыкальная литература** Слушание	-	-	-	-	1	-	1 -	-	1 -	-	1 -	-	1 -	-	Ежегодно зачёты	экзамен
музыки*																
Музыкальный инструмент	-	1	-	1	-	1	-	1,5	-	2	-	2	-	2	Концерты, зачеты	экзамен
Творческое музицирование (вокал)	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1	зачеты	экзамен
ИТОГО:	5,5 5,5		5,5	6,5			7	7,	5	7,5		7,5				

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН (сольное пение)

Наименование								Колич	ество уч	ебных	часов в	в недел	Ю			
предмета		1		2		3		4		5		6		7	Формы отчетности	Итоговая аттестация
	Гр.	Гр. Ин.		Гр. Ин.		т. Гр. Ин. Гр. Ин. Гр. Ин.		Гр.	Ин.	Гр.	Гр. Ин.		Ин.	отчетности	аттестация	
Сольное пение	-	1,5	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2	-	2	Ежегодно зачеты	экзамен
Теоретический предмет (муз.грамота, сольфеджио)	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно зачеты	экзамен
Музыкальный инструмент	-	-	-	-	-	0,5	-	0,5	-	0,5	-	1	-	1	Ежегодно зачеты	экзамен
Музыкальная литература** Слушание музыки*	-	-	-	-	1	-	1 -	-	1 -	-	1 -	-	1 -	-	Ежегодно зачеты	экзамен
Вокальный ансамбль	1	-	1	-	1	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Концерты, внеурочные мероприятия	зачет
Всего:	4 4,5		(	5,0	6	,5	6,5		7		7					

## учебный план отделения музыкального исполнительства

(инструментальное исполнительство)

		Количество часов в неделю (по годам обучения)														
ПРЕДМЕТЫ		1 2		2	3		4		5		6		7		Формы отчетности	Итоговая
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН		
Музыкальный инструмент	-	1	-	1	-	1	1	2	1	2	1	2	1	2	Ежегодно концертызачеты	экзамен
Теоретический предмет (сольфеджио, муз. грамота)	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	1,5	-	Ежегодно контрольные уроки	экзамен
Музыкальная Литература** Слушание музыки*	-	-	-	-	1	-	1 -	-	1 -	-	1 -	-	1 -	-	Ежегодно контрольные уроки	экзамен
Хор	1	_	1	_	1	-	1	_	1,5	_	1,5	-	1,5	_	Концерты	зачет
ИТОГО:	3	1 1		5	4	,5	5,5		6		6		6		- 1-F	

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОТДЕЛЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

(инструментальное исполнительство и сольное пение. Начальная ступень)

	Количество часов в неделю											
ПРЕДМЕТЫ	1 2		3		4		Формы отчетности	Итоговая аттестация				
	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН	гр	ИН				
Музыкальный инструмент (фортепиано, синтезатор)	-	1	-	1	-	1	-	2	Ежегодно концертызачеты	экзамен		
Теоретический предмет (сольфеджио, муз. грамота)	1	-	1	-	1	-	1,5	-	Ежегодно контрольные уроки	экзамен		
Музыкальная Литература**	-	-	-	-	-	-	1	-	Ежегодно контрольные уроки	экзамен		
Xop	1	-	1	-	1	-	1	-	Концерты	зачет		
ИТОГО:	3 3 5,5											

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ РАННЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ (VIII (VI) КЛАСС) Инструментальное исполнительство

Срок обучения: 1 год

	срок обучения. 1 тод											
		Количество часов в неделю (по годам обучения)										
ПРЕДМЕТЫ		7	Формы отчетности									
	гр	ИН										
Музыкальный	-	3	Экзамен									
инструмент												
Теоретический	1,5	-	Экзамен									
предмет												
(сольфеджио,												
муз. грамота)												
ИТОГО:		4,5										

#### Примечание:

- 1. Для небольшой группы профессионально способных учащихся может быть введен VI(VIII) года обучения по образовательной программе ранней профессиональной ориентации, что позволит учащимся готовиться к поступлению в средние специальные учебные заведения.
- 2. Количественный состав групп в среднем 5 человек.
- 3. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
- 4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстерам:
  - для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, синтезатора); по предметам: «сольное пение», «хор» и др.

#### ОБЩИЕ ПРИМЕЧАНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

** В старших	классах по 0,5	часа из	недельной	нагрузки	по	предмету	«музыкальная	литература»	выделить	на	предмет
«Татарская музыка	a».										